

Gender in het Secundair Onderwijs per onderwijsvorm en per studierichting Schooljaar 2012-2013

Algemeen secundair onderwijs

Meer dan 2/3 meisjes	Minstens 1/3 van ander geslacht	Meer dan 2/3 jongens
Humane wetenschappen (♂:24%, ♀:76%) Moderne talen-wiskunde (♂:30%, ♀:70%) Latijn-moderne talen (♂:30%, ♀:70%) Grieks-moderne talen (♂:32%, ♀:68%)	Yeshiva (♂:34%, ♀:66%) Latijn-wetenschappen (♂:36%, ♀:64%) Rudolf Steinerpedagogie (♂:39%, ♀:61%) Grieks-Latijn (♂:42%, ♀:58%) Moderne talen-wetenschappen (♂:42%, ♀:58%) Latijn (♂:43%, ♀:57%) Economie-moderne talen (♂:45%, ♀:55%) Latijn-wiskunde (♂:45%, ♀:55%) Grieks-wiskunde (♂:46%, ♀:54%) Economie (♂:48%, ♀:52%) Grieks-wetenschappen (♂:49%, ♀:51%) Grieks (♂:52%, ♀:48%) Economie-wiskunde (♂:54%, ♀:46%) Wiskunde-topsport (♂:54%, ♀:46%) Bijzondere wetenschappelijke vorming (♂:55%, ♀:45%) Wetenschappen (♂:55%, ♀:45%) Economie-wetenschappen (♂:57%, ♀:43%) Wetenschappen-wiskunde (♂:59%, ♀:41%) Wetenschappen-topsport (♂:66%, ♀:34%)	Sportwetenschappen (♂:67%, ♀:33%) Moderne talen-topsport (♂:77%, ♀:23%)

Cijfers geraadpleegd op 20/01/2014

Kunstsecundair onderwijs

Meer dan 2/3 meisjes	Minstens 1/3 van ander geslacht	Meer dan 2/3 jongens
Vrij Beeldende Kunst Vorming (♂:0, ♀:100) Dans (♂:13, ♀:87) Beeldende vorming (♂:29, ♀:71) Woordkunst-drama (♂:27, ♀:73) Vrije beeldende kunst (♂:26, ♀:74) Artistieke opleiding (♂:28, ♀:72) Beeldende en architecturale kunsten (♂:34, ♀:66)	Toegepaste beeldende kunst (♂:34, ♀:66) Beeldende en architecturale vorming (♂:37, ♀:63) Architecturale en binnenhuiskunst (♂:39, ♀:61) Bijzondere beeldende vorming (♂:39, ♀:61) Ballet (♂:40, ♀:60) Architecturale	Audiovisuele technieken (♂:75, ♀:25) Industriële kunst (♂:76, ♀:24) Industriële vormgeving (♂:100, ♀:0)



	vorming(♂:41,♀:59) Audiovisuele vorming(♂:41,♀:59) Kunst-media-woord(♂:46,♀:54) Ruimtelijke vormgeving (♂:50,♀:50) Vrij Beeldende Kunst Technieken(♂:50,♀:50) Bijzondere muzikale vorming(♂:51,♀:49) Muziek(♂:54,♀:46)	
--	---	--

Cijfers geraadpleegd op 20/01/2014

Technisch secundair onderwijs

Meer dan 2/3 meisjes	Minstens 1/3 van ander geslacht	Meer dan 2/3 jongens
Schoonheidsverzorging (♂:0%,♀:100%) Bio-esthetiek (♂:0%,♀:100%) Esthetische lichaamsverzorging (♂:0%,♀:100%) Creatie en patroonontwerpen (♂:0%,♀:100%) Creatie en mode(♂:1%,♀:99%) Tandartsassistentie(♂:6%,♀:94%) Medico-sociale administratie(♂:8%,♀:92%) Animatie in de ouderenzorg(♂:13%,♀:87%) Apotheekassistent(♂:15%,♀:85%) Gezondheids- en welzijnswetenschappen(♂:16%,♀:84%) Administratie vrije beroepen(♂:20%,♀:80%) Jeugd- en gehandicaptenzorg(♂:20%,♀:80%) Fotografische vorming(♂:21%,♀:79%) Hospitality(♂:21%,♀:79%) Contactologie-optometrie(♂:22%,♀:78%) Leefgroepenwerking(♂:22%,♀:78%) Sociale en technische wetenschappen(♂:24%,♀:76%) Public relations(♂:24%,♀:76%) Fotografische technieken(♂:25%,♀:75%) Toerisme en organisatie(♂:26%,♀:74%) Onthaal en public relations(♂:27%,♀:73%) Farmaceutisch-technisch assistent(♂:30%,♀:70%) Secretariaat-talen(♂:32%,♀:68%) Fotografie(♂:32%,♀:68%)	Butler-Intendant(♂:33%,♀:67%) Dentaaltechnieken en supra-structuren(♂:33%,♀:67%) Toerisme en recreatie(♂:34%,♀:66%) Optiektechnieken(♂:36%,♀:64%) Toerisme(♂:36%,♀:64%) Handel-talen(♂:41%,♀:59%) Dier- en landbouwtechnische wetenschappen(♂:44%,♀:56%) Textiel- en designtechneken(♂:44%,♀:56%) Tandtechnieken(♂:47%,♀:53%) Internaatswerking(♂:47%,♀:53%) KMO-ondernemerschap(♂:50%,♀:50%) Immobiliënbeheer(♂:50%,♀:50%) Hotelbeheer(♂:53%,♀:47%) Verkoop en distributie(♂:54%,♀:46%) Orthopedietechnieken(♂:54%,♀:46%) Handel(♂:57%,♀:43%) Assistent voedingsindustrie(♂:60%,♀:40%) KMO-administratie(♂:61%,♀:39%) Internationaal transport en goederenverzending(♂:61%,♀:39%) Plant-, dier- en milieutechnieken(♂:63%,♀:37%) Hotel(♂:63%,♀:37%) Boekhouden-informatica(♂:64%,♀:36%) Techniek-wetenschappen(♂:65%,♀:35%) Brood en banket(♂:65%,♀:36%) Grafische communicatie(♂:66%,♀:34%)	Bakkerijtechnieken(♂:67%,♀:33%) Biotechnische wetenschappen(♂:68%,♀:32%) Tekst- en beeldintegratietechnieken(♂:68%,♀:32%) Printmedia(♂:70%,♀:30%) Chemie(♂:70%,♀:30%) Voedingstechnieken(♂:70%,♀:30%) Multimediale vorming(♂:74%,♀:26%) Orthopedische instrumenten(♂:75%,♀:25%) Lichamelijke opvoeding en sport(♂:77%,♀:23%) Topsport(♂:77%,♀:23%) Grafische media(♂:78%,♀:22%) Commercieel webverkeer(♂:82%,♀:18%) Multimedia(♂:82%,♀:18%) Gestandaardiseerde en geprogrammeerde druktechnieken(♂:83%,♀:17%) Integrale veiligheid(♂:84%,♀:16%) Natuur- en groentechnische wetenschappen(♂:86%,♀:14%) Interactieve multimediatechnieken(♂:89%,♀:11%) Multimediale technieken(♂:89%,♀:11%) Planttechnische wetenschappen(♂:89%,♀:11%) Maritieme technieken Dek(♂:91%,♀:9%) Sportclub- en fitnessbegeleider(♂:92%,♀:8%) Mechanica constructie- en planningstechnieken(♂:95%,♀:5%) Bouw- en houtkunde(♂:95%,♀:5%) Slagerij en vleeswaren(♂:96%,♀:4%) Informaticabeheer(♂:96%,♀:4%) Chemische procestechnieken(♂:97%,♀:3%) Industriële wetenschappen(♂:97%,♀:3%) Toegepaste autotechnieken(♂:98%,♀:2%) Maritieme technieken Motoren(♂:98%,♀:2%) Podiumtechnieken(♂:98%,♀:2%) Mechanische technieken(♂:99%,♀:1%) Elektrotechnieken(♂:99%,♀:1%) Houttechnieken(♂:99%,♀:1%) Elektromechanica(♂:99%,♀:1%)



		Bouwtechnieken(♂:99%,♀:1%) Mechanische vormgevingstechnieken(♂:99%,♀:1%) Industriële ICT(♂:99%,♀:1%) Elektriciteit-elektronica(♂:99%,♀:1%) Autotechnieken(♂:99%,♀:1%) Elektronische installatietechnieken(♂:99%,♀:1%) Agro- en groenbeheer(♂:100%,♀:0%) Agro- en groenmechanisatie(♂:100%,♀:0%) Automotive(♂:100%,♀:0%) Computergestuurde mechanische produktietechnieken(♂:100%,♀:0%) Haventechnieken(♂:100%,♀:0%) Hout constructie- en planningstechnieken(♂:100%,♀:0%) Industriële computertechnieken(♂:100%,♀:0%) Industriële koeltechnieken(♂:100%,♀:0%) Industriële warmtetechnieken(♂:100%,♀:0%) Koel- en warmtechnieken(♂:100%,♀:0%) Kunststofvormgevingstechnieken(♂:100%,♀:0%) Stuur- en beveiligingstechnieken(♂:100%,♀:0%) Textiel- en chemische technieken(♂:100%,♀:0%) Textielproductietechnieken(♂:100%,♀:0%)) Vleeswarentechnieken(♂:100%,♀:0%) Vliegtuigtechnicus(♂:100%,♀:0%) Textieltechnieken(♂:100%,♀:0%) Bouw constructie- en planningstechnieken(♂:100%,♀:0%) Regeltechnieken(♂:100%,♀:0%) Vliegtuigtechnieken(♂:100%,♀:0%) Elektrische installatietechnieken(♂:100%,♀:0%) Industriële onderhoudstechnieken(♂:100%,♀:0%)
--	--	--

Cijfers geraadpleegd op 20/01/2014

Beroepssecundair onderwijs

Meer dan 2/3 meisjes	Minstens 1/3 van ander geslacht	Meer dan 2/3 jongens
Manegehouder-rijmeester(♂:0%,♀:100%) Mode-verkoop(♂:3%,♀:97%) Kinderzorg(♂:4%,♀:96%) Haarstijlist(♂:4%,♀:96%) Moderealisatie en -presentatie(♂:4%,♀:96%) Moderealisatie en -verkoop(♂:5%,♀:95%) Haarzorg(♂:6%,♀:94%) Modespecialisatie en trendstudie(♂:9%,♀:91%) Verzorging(♂:10%,♀:90%) Thuis- en bejaardenzorg/zorgkundige(♂:10%,♀:90%)	Groendecoratie(♂:33%,♀:67%) Winkelbeheer en etalage(♂:34%,♀:66%) Crea en techniek(♂:37%,♀:63%) Juwelencreatie(♂:37%,♀:63%) Publiciteit en illustratie(♂:38%,♀:62%) Publiciteit en etalage(♂:39%,♀:61%) Hotelonthaal(♂:40%,♀:60%) Kantooradministratie en gegevensbeheer(♂:42%,♀:58%) Publiciteitsgrafiek(♂:44%,♀:66%)	Tuinbouwproductie(♂:67%,♀:33%) Banketaannemer-traiteur(♂:67%,♀:33%) Dieetbakkerij(♂:67%,♀:33%) Restaurantbedrijf en drankenkennis(♂:67%,♀:33%) Gemeenschapsrestaurant(♂:68%,♀:32%) Banketbakkerij-chocoladebewerking(♂:70%,♀:30%) Drukvoorbereiding(♂:71%,♀:29%) Auto(♂:71%,♀:29%) Logistiek(♂:72%,♀:28%) Brood- en banketbakkerij(♂:73%,♀:27%) Schilderwerk en



<p>Verzorging-voeding(♂:11%,♀:89%) Decor- en standenbouw(♂:13%,♀:87%) Paardrijden en - verzorgen(♂:16%,♀:84%) Etalage en standendecoratie(♂:18%,♀:82%) Gespecialiseerde dierenverzorging(♂:20%,♀:80%) Bloemsierkunst(♂:20%,♀:80%) Organisatie- assistentie(♂:25%,♀:74%) Organisatiehulp(♂:28%,♀:72%) Dierenzorg(♂:29%,♀:71%) Commerciële en sociale technieken(♂:32%,♀:68%)</p>	<p>Verkoop(♂:46%,♀:54%) Kantoor(♂:48%,♀:52%) Verkoop en vertegenwoordiging(♂:55%,♀:45%) Bedrijfsgrafiek(♂:57%,♀:43%) Goud en juwelen(♂:60%,♀:40%) Zeefdruk(♂:61%,♀:39%) Grootkeuken(♂:62%,♀:38%) Decoratie en restauratie schilderwerk(♂:63%,♀:37%) Restaurant en keuken(♂:64%,♀:36%) Veehouderij en landbouwteelten(♂:65%,♀:35%) Plant, dier en milieu(♂:66%,♀:34%)</p>	<p>decoratie(♂:74%,♀:26%) Brood- en banketbakkerij en confiserie(♂:74%,♀:26%) Specialiteitenrestaurant(♂:77%,♀:23%) Wereldgastronomie(♂:78%,♀:22%) Naamloos leerjaar(♂:78%,♀:22%) Drukken en afwerken(♂:78%,♀:22%) Topsport- sportbegeleider(♂:80%,♀:20%) Slagerij- fijnkosttraiteur(♂:81%,♀:19%) Diamantbewerking(♂:82%,♀:18%) Landbouw(♂:82%,♀:18%) Muziekinstrumentenbouw(♂:82%,♀:18%) Topsport-sportinitiatie(♂:83%,♀:17%) Meerkleurendruk- drukwerkveredeling(♂:83%,♀:17%) Houtbewerking- snijwerk(♂:83%,♀:17%) Slagerij en vleeswarenbereiding(♂:84%,♀:16%) Drukken en voorbereiden(♂:85%,♀:15%) Veiligheidsberoepen(♂:86%,♀:14%) Slagerij en verkoopklare gerechten(♂:87%,♀:13%) Grafische opmaaksystemen(♂:88%,♀:12%) Uurwerkerstelling(♂:88%,♀:12%) Uurwerkmaken(♂:88%,♀:12%) Tuinbouw en groenvoorziening(♂:89%,♀:11%) Duurzaam wonen (♂:90%,♀:10%) Rijn- en binnenvaart(♂:91%,♀:9%) Vrachtwagenchauffeur(♂:93%,♀:7%) Bijzonder transport(♂:93%,♀:7%) Tuinaanleg en - onderhoud(♂:95%,♀:5%) Maritieme vorming(♂:96%,♀:4%) Land- en tuinbouwmechanisatie(♂:96%,♀:4%) Carrosserie(♂:97%,♀:3%) Carrosserie- en spuitwerk(♂:97%,♀:3%) Ruwbouwafwerking(♂:98%,♀:2%) Computergestuurde werktuigmachines(♂:98%,♀:2%) Tweewielers en lichte verbrandingsmotoren(♂:98%,♀:2%) Hout(♂:98%,♀:2%) Houtbewerking(♂:98%,♀:2%) Auto-elektriciteit(♂:98%,♀:2%) Bijzondere schrijnwerkconstructies(♂:98%,♀:2%) Dakwerken(♂:98%,♀:2%) Stijl- en designmeubelen(♂:98%,♀:2%) Pijpfitten-lassen- monteren(♂:99%,♀:1%) Werktuigmachines(♂:99%,♀:1%) Bouwplaatsmachinist(♂:99%,♀:1%) Lassen-constructie(♂:99%,♀:1%) Diesel- en LPG- motoren(♂:99%,♀:1%) Industriële houtbewerking(♂:99%,♀:1%)</p>
---	--	---

		<p>Basismechanica(♂:99%,♀:1%) Koelinstallaties(♂:99%,♀:1%) Elektrische installaties(♂:99%,♀:1%) Interieurinrichting(♂:99%,♀:1%) Fotolassen(♂:99%,♀:1%) Centrale verwarming en sanitaire installaties(♂:100%,♀:0%) Bouw(♂:100%,♀:0%) Renovatie bouw(♂:100%,♀:0%) Ruwbouw(♂:100%,♀:0%) Bedrijfsvoertuigen(♂:100%,♀:0%) Beperkte kustvaart(♂:100%,♀:0%) Bosbouw en bosbeheer(♂:100%,♀:0%) Composietverwerking(♂:100%,♀:0%) Industrieel onderhoud(♂:100%,♀:0%) Instellen van textielmachines(♂:100%,♀:0%) Koeltechnische installaties(♂:100%,♀:0%) Kunststofverwerking(♂:100%,♀:0%) Matrijzenbouw(♂:100%,♀:0%) Mecaniciën voor onderhoud en herstel van motorfietsen(♂:100%,♀:0%) Mechanische en hydraulische kranen(♂:100%,♀:0%) Restauratie bouw(♂:100%,♀:0%) Restauratie muziekinstrumenten(♂:100%,♀:0%) Scheeps- en havenwerk(♂:100%,♀:0%) Schipper-motorist(♂:100%,♀:0%) Steen- en marmerbewerking(♂:100%,♀:0%) Textiel(♂:100%,♀:0%) Wegenbouwmachines(♂:100%,♀:0%) Industriële elektriciteit(♂:100%,♀:0%) Verwarmingsinstallaties(♂:100%,♀:0%) Restauratie van meubelen(♂:100%,♀:0%) Mechanisch onderhoud(♂:100%,♀:0%) Geautomatiseerde diamantbewerking en kwaliteitsanalyse(♂:100%,♀:0%) Bouw historische muziekinstrumenten(♂:100%,♀:0%) Meubelgarneren(♂:100%,♀:0%)</p>
--	--	---

Gender in het Hoger Onderwijs per onderwijsvorm en per studierichting Academiejaar 2012-2013

Professioneel gerichte opleidingen

	Aantal vrouwen	Aantal mannen	%vrouwen	%mannen
Gezondheidszorg - Onderwijs – Sociaal-agogisch werk	426	22	95	5
Gezondheidszorg	13.395	2.854	82	18
Sociaal-agogisch werk	10.910	2.906	79	21
Onderwijs	15.749	6.250	72	28
Audiovisuele en beeldende kunst	109	85	56	44
Architectuur	869	793	52	48
Biotechniek	1.103	1.110	50	50
Handelswetenschappen en bedrijfskunde	13.201	15.567	46	54
Muziek en podiumkunsten	74	159	32	68
Gezondheidszorg - Onderwijs	48	164	23	77
Industriële wetenschappen en technologie	1.847	11.200	14	86
Nautische wetenschappen	1	54	2	98



meer dan 2/3 meisjes



minimum 1/3 van andere geslacht



Meer dan 2/3 jongens



Academisch gerichte opleidingen

Aantal vrouwen Aantal mannen %vrouwen %mannen

	Aantal vrouwen	Aantal mannen	%vrouwen	%mannen
Sociale gezondheidswetenschappen	439	14	96	4
Psychologie en pedagogische wetens.	6.595	1.231	84	16
Diergeneeskunde	1.032	334	76	24
Farmaceutische wetenschappen	1.952	605	76	24
Politieke en sociale wetenschappen - Taal- en letterkunde	184	62	75	25
Taal- en letterkunde	2.917	1.024	74	26
Economische en toeg. economische wetens. - Wetenschappen	27	21	56	44
Toegepaste taalkunde	1.439	545	73	27
Biomedische wetenschappen	1.550	656	70	30
Archeologie en kunstwetenschappen	605	276	69	31
Tandheelkunde	311	175	64	36
Geschiedenis - Taal- en letterkunde	640	374	63	37
Economische en toeg. economische wetens. – Politieke en sociale wetenschappen	154	96	62	38
Rechten, notariaat en crimin. wetensch.	6.743	4.423	60	40
Archeologie en kunstwetenschappen - Economische en toeg.economische wetens. – Geschiedenis - Politieke en sociale wetenschappen – Psychologie en pedagogische wetens. – Rechten, notariaat en crimin. wetensch. - Taal- en letterkunde – Wetenschappen	3	2	60	40
Geneeskunde	3.455	2.383	59	41
Politieke en sociale wetenschappen	3.010	2.298	57	43
Architectuur	1.603	1.217	57	43
Bewegings- en revalidatiewetenschappen	2.332	1.847	56	44
Audiovisuele en beeldende kunst	1.817	1.471	55	45
Architectuur - Industriële wetenschappen en technologie	82	67	55	45
Godgeleerdheid, godsdienstw. en kerk.rec	131	110	54	46
Politieke en sociale wetenschappen - Wetenschappen	38	33	54	46
Gezondheidszorg	799	787	50	50
Economische en toeg.economische wetens. - Rechten, notariaat en crimin. wetensch.	27	27	50	50
Muziek en podiumkunsten	699	819	46	54
Toegepaste biologische wetenschappen	1.131	1.383	45	55
Biotechniek	274	287	49	51
Geschiedenis - Politieke en sociale wetenschappen - Taal- en letterkunde	20	28	42	58
Handelwetenschappen en bedrijfskunde	2.050	3.009	41	59
Economische en toeg.economische wetens.	3.913	6.444	38	62
Productontwikkeling	122	223	35	65
Wijsbegeerte en moraalwetenschappen	308	603	34	66
Geschiedenis	746	1.451	34	66
Wetenschappen	1.690	3.707	31	69
Verkeerskunde	11	25	31	69



Toegepaste biologische wetenschappen - Toegepaste wetenschappen	1	5	17	73
Toegepaste biologische wetenschappen - Toegepaste wetenschappen – Wetenschappen	21	60	26	74
Toegepaste wetenschappen	1.199	4.266	22	78
Geneeskunde - Toegepaste biologische wetenschappen – Toegepaste wetenschappen - Wetenschappen	3	12	20	80
Nautische wetenschappen	51	336	13	87
Industriële wetenschappen en technologie	844	7.333	10	90



meer dan 2/3 meisjes



minimum 1/3 van andere geslacht



Meer dan 2/3 jongens

