

# Gender in het Secundair Onderwijs per onderwijsvorm en per studierichting

## Algemeen secundair

Meer dan 2/3 meisjes	Minstens 1/3 van ander geslacht	Meer dan 2/3 jongens
<p><b>Grieks-moderne talen</b> (♂:17%,♀:83%)</p> <p><b>Humane wetenschappen</b> (♂:25%,♀:75%)</p> <p><b>Moderne talen-wiskunde</b> (♂:30%,♀:70%)</p> <p><b>Latijn-moderne talen</b> (♂:31%,♀:69%)</p>	<p>Yeshiva (♂:36%,♀:64%)</p> <p>Grieks-wetenschappen (♂:37%,♀:63%)</p> <p>Latijn-wetenschappen (♂:39%,♀:61%)</p> <p>Rudolf Steinerpedagogie (♂:39%,♀:61%)</p> <p>Wiskunde-topsport (♂:40%,♀:60%)</p> <p>Grieks-Latijn (♂:43%,♀:57%)</p> <p>Latijn (♂:43%,♀:57%)</p> <p>Moderne talen-wetenschappen (♂:44%,♀:56%)</p> <p>Economie-moderne talen (♂:44%,♀:56%)</p> <p>Latijn-wiskunde (♂:46%,♀:54%)</p> <p>Grieks-wiskunde (♂:47%,♀:53%)</p> <p>Economie (♂:48%,♀:52%)</p> <p>Grieks (♂:49%,♀:51%)</p> <p>Moderne talen-Sport (♂:50%,♀:50%)</p> <p>Bijzondere wetenschappelijke vorming (♂:52%,♀:48%)</p> <p>Economie-wiskunde (♂:54%,♀:46%)</p> <p>Wetenschappen (♂:55%,♀:45%)</p> <p>Economie-wetenschappen (♂:57%,♀:43%)</p> <p>Wetenschappen-wiskunde (♂:61%,♀:39%)</p> <p>Moderne talen-topsport (♂:66%,♀:34%)</p> <p>Wetenschappen-topsport (♂:67%,♀:33%)</p>	<p>Sportwetenschappen (♂:68%,♀:32%)</p> <p>Economie-Sport (♂:94%,♀:6%)</p>

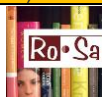


## Kunstsecundair

Meer dan 2/3 meisjes	Minstens 1/3 van ander geslacht	Meer dan 2/3 jongens
<b>Modern ballet (♂:0, ♀:100)</b> Dans (♂:15, ♀:85) Beeldende vorming (♂:23, ♀:77) Bijzondere beeldende vorming (♂:24, ♀:76) Woordkunst-drama (♂:27, ♀:73) Vrije beeldende kunst (♂:27, ♀:73) Artistieke opleiding (♂:30, ♀:70) Beeldende en architecturale kunsten (♂:31, ♀:69)	Toegepaste beeldende kunst (♂:34, ♀:66) Ballet (♂:36, ♀:64) Vrij Beeldende Kunst Vorming (♂:36, ♀:64) Beeldende en architecturale vorming (♂:37, ♀:63) Ruimtelijke vormgeving (♂:38, ♀:62) Architecturale en binnenhuis kunst (♂:39, ♀:61) Audiovisuele vorming (♂:40, ♀:60) Bijzondere muzikale vorming (♂:42, ♀:58) Architecturale vorming (♂:42, ♀:58) Kunst-media-woord (♂:43, ♀:57) Vrij Beeldende Kunst Technieken (♂:50, ♀:50) Muziek (♂:51, ♀:49) Industriële vormgeving (♂:58, ♀:42)	Industriële kunst (♂:75, ♀:25) Audiovisuele technieken (♂:81, ♀:19)

## Technisch onderwijs

Meer dan 2/3 meisjes	Minstens 1/3 van ander geslacht	Meer dan 2/3 jongens
<b>Schoonheidsverzorging (♂:0%, ♀:100%)</b> <b>Bio-esthetiek (♂:0%, ♀:100%)</b> Esthetische lichaamsverzorging (♂:1%, ♀:99%) Creatie en mode (♂:6%, ♀:94%) Tandartsassistentie (♂:7%, ♀:93%) Medico-sociale administratie (♂:10%, ♀:90%) Fotografische vorming (♂:13%, ♀:87%) Administratie vrije beroepen (♂:13%, ♀:87%) Toerisme en organisatie (♂:13%, ♀:87%) Gezondheids- en welzijnswetenschappen (♂:15%, ♀:85%) Apotheekassistent (♂:18%, ♀:82%) Toerisme en recreatie (♂:19%, ♀:81%) Jeugd- en gehandicaptenzorg (♂:21%, ♀:79%) Leefgroepenwerking (♂:21%, ♀:79%) Dierenzorgtechnieken (♂:23%, ♀:77%)	Fotografie (♂:33%, ♀:67%) KMO-ondernemerschap (♂:33%, ♀:67%) Internetaansluiting (♂:34%, ♀:66%) Toerisme (♂:35%, ♀:65%) KMO-administratie (♂:36%, ♀:64%) Farmaceutisch-technisch assistent (♂:37%, ♀:63%) Handel-talen (♂:38%, ♀:62%) Tandtechnieken (♂:44%, ♀:56%) Hotelbeheer (♂:45%, ♀:55%) Dier- en landbouwtechnische wetenschappen (♂:45%, ♀:55%) Textiel- en designtechnieken (♂:50%, ♀:50%) Tekst- en beeldintegratietechnieken (♂:54%, ♀:46%) Handel (♂:56%, ♀:44%) Verkoop en distributie (♂:59%, ♀:41%) Plant-, dier- en milieutechnieken (♂:61%, ♀:39%) Orthopedische instrumenten (♂:63%, ♀:38%) Multimediale vorming (♂:63%, ♀:37%) Hotel (♂:64%, ♀:36%) Techniek-	Printmedia (♂:69%, ♀:31%) Natuur- en landschapsbeheertechnieken (♂:69%, ♀:31%) Chemie (♂:70%, ♀:30%) Biotechnische wetenschappen (♂:71%, ♀:29%) Voedingstechnieken (♂:74%, ♀:26%) Bakkerijtechnieken (♂:75%, ♀:25%) Contactologie-optometrie (♂:75%, ♀:25%) Lichamelijke opvoeding en sport (♂:76%, ♀:24%) Grafische media (♂:77%, ♀:23%) Sportclub- en fitnessbegeleider (♂:78%, ♀:22%) Interactieve multimediatechnieken (♂:80%, ♀:20%) Commercieel webverkeer (♂:81%, ♀:19%) Landbouwtechnieken (♂:82%, ♀:18%) Topsport (♂:82%, ♀:18%) Gestandaardiseerde en geprogrammeerde druktechnieken (♂:83%, ♀:17%) Textieltechnieken (♂:83%, ♀:17%) Natuur- en groentechnische wetenschappen (♂:84%, ♀:16%) Multimedia (♂:84%, ♀:16%) Integrale veiligheid (♂:85%, ♀:15%) Multimediale technieken (♂:88%, ♀:12%) Planttechnische wetenschappen (♂:90%, ♀:10%) Chemische procestechnieken (♂:91%, ♀:9%)



<p>Dentaaltechnieken en supra-structuren(♂:24%,♀:76%)  Hospitalliy(♂:24%,♀:76%)  Sociale en technische wetenschappen(♂:25%,♀:75%)  Creatie en patroonontwerpen(♂:25%,♀:75%)  Fotografische technieken(♂:25%,♀:75%)  Immobilienbeheer(♂:25%,♀:75%)  Optiektechnieken(♂:25%,♀:75%)  Animatie in de ouderenzorg(♂:27%,♀:73%)  Onthaal en public relations(♂:28%,♀:72%)  Butler-Intendant(♂:29%,♀:71%)  Secretariaat-talen(♂:31%,♀:69%)</p>	<p>wetenschappen(♂:64%,♀:36%)  Boekhouden-informatica(♂:64%,♀:36%)  Orthopedietechnieken(♂:65%,♀:35%)  Internationaal transport en goederenverzending(♂:65%,♀:35%)  Brood en banket(♂:66%,♀:34%)  Grafische communicatie(♂:67%,♀:33%)</p>	<p>Tuinbouwtechnieken(♂:92%,♀:8%)  Bouw constructie- en planningstechnieken(♂:92%,♀:8%)  Mechanica constructie- en planningstechnieken(♂:92%,♀:8%)  Maritieme technieken Dek(♂:93%,♀:7%)  Slagerij en vleeswaren(♂:94%,♀:6%)  Informaticabeheer(♂:95%,♀:5%)  Bouw- en houtkunde(♂:95%,♀:5%)  Toegepaste autotechnieken(♂:96%,♀:4%)  Maritieme technieken Motoren(♂:96%,♀:4%)  Industriële wetenschappen(♂:97%,♀:3%)  Podiumtechnieken(♂:97%,♀:3%)  Regeltechnieken(♂:98%,♀:2%)  Vliegtuigtechnieken(♂:99%,♀:1%)  Mechanische technieken(♂:99%,♀:1%)  Elektrotechnieken(♂:99%,♀:1%)  Houttechnieken(♂:99%,♀:1%)  Elektromechanica(♂:99%,♀:1%)  Bouwtechnieken(♂:99%,♀:1%)  Mechanische vormgevingstechnieken(♂:99%,♀:1%)  Industriële ICT(♂:99%,♀:1%)  Elektriciteit-elektronica(♂:99%,♀:1%)  Elektrische installatietechnieken(♂:99%,♀:1%)  Industriële onderhoudstechnieken(♂:99%,♀:1%)  Autotechnieken(♂:99%,♀:1%)  <b>Agro- en groenbeheer(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Agro- en groenmechanisatie(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Assistent voedingsindustrie(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Automotive(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Computergestuurde mechanische produktietechnieken(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Elektronische installatietechnieken(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Haventechnieken(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Hout constructie- en planningstechnieken(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Industriële computertechnieken(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Industriële koeltechnieken(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Industriële warmtetechnieken(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Koel- en warmtetechnieken(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Kunststofvormgevingstechnieken(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Public relations(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Stuur- en beveiligingstechnieken(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Textiel- en chemische technieken(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Textielproduktietechnieken(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Vleeswarentechnieken(♂:100%,♀:0%)</b>  <b>Vliegtuigtechnicus(♂:100%,♀:0%)</b></p>
---	---	---

## Beroeps Secundair

Meer dan 2/3 meisjes	Minstens 1/3 van ander geslacht	Meer dan 2/3 jongens
<p>Gezinsmanagement(♂:0%,♀:100%)  Modespécialisatie en trendstudie(♂:0%,♀:100%)  Mode-verkoop(♂:3%,♀:97%)  Kinderzorg(♂:3%,♀:97%)</p>	<p>Manegehouder-rijmeester(♂:37%,♀:63%)  Publiciteitsgrafiek(♂:39%,♀:61%)  Kantooradministratie en gegevensbeheer(♂:40%,♀:60%)</p>	<p>Logistiek(♂:69%,♀:31%)  Dieetbakkerij(♂:70%,♀:30%)  Wereldgastronomie(♂:71%,♀:29%)  Schilderwerk en</p>



<p>Haarstijlist(♂:4%,♀:96%)  Moderealisatie en -  presentatie(♂:5%,♀:95%)  Moderealisatie en -  verkoop(♂:5%,♀:95%)  Haarzorg(♂:6%,♀:94%)  Verzorging(♂:10%,♀:90%)  Verzorging-voeding(♂:11%,♀:89%)  Thuis- en  bejaardenzorg/zorgkundige(♂:11%,  ♀:89%)  Polyvalente  gezinscoach(♂:14%,♀:86%)  Paardrijden en -  verzorgen(♂:15%,♀:85%)  Etalage en  standendecoratie(♂:16%,♀:84%)  Decor- en  standenbouw(♂:18%,♀:82%)  Groendecoratie(♂:21%,♀:79%)  Organisatie-  assistentie(♂:24%,♀:76%)  Organisatiehulp(♂:26%,♀:74%)  Commerciële en sociale  technieken(♂:27%,♀:73%)  Dierenzorg(♂:28%,♀:72%)  Gespecialiseerde  dierenverzorging(♂:29%,♀:71%)  Winkelbeheer en  etalage(♂:31%,♀:69%)</p>	<p>Publiciteit en  etalage(♂:41%,♀:59%)  Bloemsierkunst(♂:42%,♀:58%)  Publiciteit en  illustratie(♂:42%,♀:58%)  Hotelonthaal(♂:44%,♀:56%)  Verkoop(♂:45%,♀:55%)  Kantoor(♂:47%,♀:53%)  Crea en techniek(♂:47%,♀:53%)  Verkoop en  vertegenwoordiging(♂:48%,♀:52  %)  Bedrijfsgrafiek(♂:50%,♀:50%)  Geautomatiseerde  diamantbewerking en  kwaliteitsanalyse(♂:50%,♀:50%)  Gemeenschapsrestaurant(♂:50%,  ♀:50%)  Goud en juwelen(♂:54%,♀:46%)  Grootkeuken(♂:60%,♀:40%)  Decoratie en restauratie  schilderwerk(♂:61%,♀:39%)  Restaurantbedrijf en  drankenkennis(♂:62%,♀:38%)  Restaurant en  keuken(♂:66%,♀:34%)  Banketbakkerij-  chocoladebewerking(♂:66%,♀:34  %)  Juwelencreatie(♂:67%,♀:33%)  Zeefdruk(♂:67%,♀:33%)  Plant, dier en  milieu(♂:67%,♀:33%)</p>	<p>decoratie(♂:74%,♀:26%)  Drukvoorbereiding(♂:75%,♀:25%)  Brood- en  banketbakkerij(♂:75%,♀:25%)  Banketaannemer-  traiteur(♂:75%,♀:25%)  Specialiteitenrestaurant(♂:77%,♀:  23%)  Naamloos leerjaar(♂:77%,♀:23%)  Brood- en banketbakkerij en  confiserie(♂:77%,♀:23%)  Drukken en  voorbereiden(♂:77%,♀:23%)  Drukken en  afwerken(♂:78%,♀:22%)  Diamantbewerking(♂:79%,♀:21%)  Landbouw(♂:80%,♀:20%)  Slagerij-  fijnkosttraiteur(♂:80%,♀:20%)  Grafische  opmaaksystemen(♂:81%,♀:19%)  Uurwerkherstelling(♂:83%,♀:17%)  Slagerij en  vleeswarenberedding(♂:84%,♀:16  %)  Topsport-  sportinitiatie(♂:84%,♀:16%)  Tuinbouwproductie(♂:85%,♀:15%  )  Slagerij en verkoopklare  gerechten(♂:87%,♀:13%)  Duurzaam wonen (♂:87%,♀:13%)  Muziekinstrumentenbouw(♂:88%,  ♀:12%)  Veehouderij en  landbouwteelten(♂:88%,♀:12%)  Meerkleurendruk-  drukwerkveredeling(♂:88%,♀:12%  )  Veiligheidsberoepen(♂:88%,♀:12  %)  Tuinbouw(♂:88%,♀:12%)  Houtbewerking-  snijwerk(♂:89%,♀:11%)  Rijn- en binnenvaart(♂:91%,♀:9%)  Tuinbouw en  groenvoorziening(♂:91%,♀:9%)  Bouw historische  muziekinstrumenten(♂:91%,♀:9%)  Tuinaanleg en -  onderhoud(♂:93%,♀:7%)  Meubelgarneren(♂:93%,♀:7%)  Uurwerkmaken(♂:93%,♀:7%)  Vrachtwagenchauffeur(♂:94%,♀:6</p>
--	---	---



		<p>%)</p> <p>Bijzonder transport(♂:94%,♀:6%)</p> <p>Maritieme vorming(♂:95%,♀:5%)</p> <p>Mechanisch</p> <p>onderhoud(♂:96%,♀:4%)</p> <p>Restauratie van meubelen(♂:96%,♀:4%)</p> <p>Ruwbouwafwerking(♂:97%,♀:3%)</p> <p>Computergestuurde werktuigmachines(♂:97%,♀:3%)</p> <p>Carrosserie(♂:97%,♀:3%)</p> <p>Pijpfitten-lassen-monteren(♂:98%,♀:2%)</p> <p>Hout(♂:98%,♀:2%)</p> <p>Houtbewerking(♂:98%,♀:2%)</p> <p>Werktuigmachines(♂:98%,♀:2%)</p> <p>Auto(♂:98%,♀:2%)</p> <p>Bouwplaatsmachinist(♂:98%,♀:2%)</p> <p>)</p> <p>Lassen-constructie(♂:99%,♀:1%)</p> <p>Diesel- en LPG-motoren(♂:99%,♀:1%)</p> <p>Auto-elektriciteit(♂:99%,♀:1%)</p> <p>Verwarmingsinstallaties(♂:99%,♀:1%)</p> <p>Industriële</p> <p>houtbewerking(♂:99%,♀:1%)</p> <p>Basismechanica(♂:99%,♀:1%)</p> <p>Koelinstallaties(♂:99%,♀:1%)</p> <p>Carrosserie- en spuitwerk(♂:99%,♀:1%)</p> <p>Industriële elektriciteit(♂:99%,♀:1%)</p> <p>Bijzondere schrijnwerkconstructies(♂:99%,♀:1%)</p> <p>Elektrische installaties(♂:99%,♀:1%)</p> <p>Interieurinrichting(♂:99%,♀:1%)</p> <p>Fotolassen(♂:99%,♀:1%)</p> <p>Centrale verwarming en sanitaire installaties(♂:99%,♀:1%)</p> <p><b>Bouw(♂:100%,♀:0%)</b></p> <p><b>Renovatie bouw(♂:100%,♀:0%)</b></p> <p><b>Ruwbouw(♂:100%,♀:0%)</b></p> <p><b>Bedrijfsvoertuigen(♂:100%,♀:0%)</b></p> <p><b>Beperkte kustvaart(♂:100%,♀:0%)</b></p> <p><b>Bosbouw en bosbeheer(♂:100%,♀:0%)</b></p> <p><b>Composietverwerking(♂:100%,♀:0%)</b></p> <p><b>Dakwerken(♂:100%,♀:0%)</b></p> <p><b>Industrieel onderhoud(♂:100%,♀:0%)</b></p>
--	--	---



		<p>Instellen van textielmachines(♂:100%,♀:0%) Koeltechnische installaties(♂:100%,♀:0%) Kunststofverwerking(♂:100%,♀:0 %) Land- en tuinbouwmechanisatie(♂:100%,♀: 0%) Matrijzenbouw(♂:100%,♀:0%) Mecaniciën voor onderhoud en herstel van motorfietsen(♂:100%,♀:0%) Mechanische en hydraulische kranen(♂:100%,♀:0%) Restauratie bouw(♂:100%,♀:0%) Restauratie muziekinstrumenten(♂:100%,♀:0 %) Scheeps- en havenwerk(♂:100%,♀:0%) Schipper-motorist(♂:100%,♀:0%) Steen- en marmerbewerking(♂:100%,♀:0%) Stijl- en designmeubelen(♂:100%,♀:0%) Textiel(♂:100%,♀:0%) Topsport- sportbegeleider(♂:100%,♀:0%) Tweewielers en lichte verbrandingsmotoren(♂:100%,♀:0 %) Wegenbouwmachines(♂:100%,♀: 0%)</p>
--	--	--

## *Gender in het Hoger Onderwijs per onderwijsvorm en per studierichting*

---

### *Professioneel gerichte opleidingen, academiejaar 2011 - 2012*

	Aantal vrouwen	Aantal mannen	%vrouwen	%mannen
Gezondheidszorg - Onderwijs – Sociaal-agogisch werk	226	10	96	4
Gezondheidszorg	14.058	2.790	83	17
Sociaal-agogisch werk	10.998	2.954	79	21
Onderwijs	16.665	6.758	71	29
Audiovisuele en beeldende kunst	122	88	58	42
Architectuur	1.041	883	54	46
Biotechniek	1.176	1.153	50	50
Handelswetenschappen en bedrijfskunde	13.150	15.614	46	54
Muziek en podiumkunsten	91	157	37	63
Gezondheidszorg - Onderwijs	21	92	19	81
Industriële wetenschappen en technologie	1.794	11.312	14	86
Nautische wetenschappen	1	129	1	99



meer dan 2/3 meisjes



minimum 1/3 van andere geslacht



Meer dan 2/3 jongens






## Academisch gerichte opleidingen, academiejaar 2011 – 2012

	Aantal vrouwen	Aantal mannen	%vrouwen	%mannen
Sociale gezondheidswetenschappen	1.056	128	89	11
Psychologie en pedagogische wetens.	6.768	1.370	83	17
Diergeneeskunde	1.507	447	77	23
Archeologie en kunstwetenschappen - Taal- en letterkunde	120	36	77	23
Farmaceutische wetenschappen	1.955	640	75	25
Politieke en sociale wetenschappen - Taal- en letterkunde	186	63	75	25
Taal- en letterkunde	3.136	1.088	74	26
Economische en toeg.economische wetens. - Wetenschappen	23	8	74	26
Toegepaste taalkunde	2.400	835	74	26
Archeologie en kunstwetenschappen	894	390	70	30
Biomedische wetenschappen	1.866	846	69	31
Economische en toeg.economische wetens. – Politieke en sociale wetenschappen	197	116	63	37
Tandheelkunde	350	216	62	38
Geschiedenis - Taal- en letterkunde	691	443	61	39
Rechten, notariaat en crimin. wetensch.	6.774	4.449	60	40
Geneeskunde	3.622	2.535	59	41
Politieke en sociale wetenschappen	3.437	2.478	58	42
Architectuur	1.692	1.275	57	43
Bewegings- en revalidatiewetenschappen	2.342	1.837	56	44
Audiovisuele en beeldende kunst	2.262	1.829	55	45
Geschiedenis - Politieke en sociale wetenschappen - Taal- en letterkunde	62	52	54	46
Architectuur - Industriële wetenschappen en technologie	87	75	54	46
Economische en toeg.economische wetens. - Rechten, notariaat en crimin. wetensch.	30	27	53	47
Godgeleerdheid, godsdienstw. en kerk.rec	213	202	51	49
Gezondheidszorg	753	729	51	49
Muziek en podiumkunsten	1.010	996	50	50
Toegepaste biologische wetenschappen	1.277	1.512	46	54
Archeologie en kunstwetenschappen - Economische en toeg.economische wetens. – Geschiedenis - Politieke en sociale wetenschappen – Psychologie en pedagogische wetens. – Rechten, notariaat en crimin. wetensch. - Taal- en letterkunde – Wetenschappen	9	11	45	55
Biotechniek	221	280	44	56
Handelwetenschappen en bedrijfskunde	2.172	3.062	41	59
Geneeskunde - Toegepaste biologische wetenschappen – Toegepaste wetenschappen - Wetenschappen	9	13	41	59
Economische en toeg.economische wetens.	4.366	6.648	40	60





Wijsbegeerte en moraalwetenschappen	374	712	34	66
Geschiedenis	815	1.574	34	66
Wetenschappen	1.918	3.946	33	67
Toegepaste biologische wetenschappen - Wetenschappen	18	38	32	68
Productontwikkeling	117	248	32	68
Toegepaste biologische wetenschappen - Toegepaste wetenschappen	17	37	31	69
Politieke en sociale wetenschappen - Wetenschappen	24	56	30	70
Verkeerskunde	34	88	28	72
Toegepaste biologische wetenschappen - Toegepaste wetenschappen – Wetenschappen	38	107	26	74
Toegepaste wetenschappen	1.300	4.509	22	78
Nautische wetenschappen	69	502	12	88
Industriële wetenschappen en technologie	927	7.355	11	89

-  meer dan 2/3 meisjes
-  minimum 1/3 van andere geslacht
-  Meer dan 2/3 jongens



